

# Kirkemusikalsk senter på Soltun

— Av Tim Rishton —

Etter snart tre års arbeid er det fra januar 1997 etablert Kirkemusikalsk Senter på Soltun folkehøgskole. Senteret arrangerer kurs for organister – både faglig etterutdannings kurs for organister med høyskoleutdanning, og elementære kurs for organister som mangler akademisk studium. Nord-Hålogaland bispedømme anbefaler Senterets kurs for sine ansatte.

Kirkemusikalsk Senter har sitt tilholdsted i en liten gruppe hvitmalt bygninger nylig bygd ved siden av Soltun Folkehøgskole. Det består av et flott kapell, bibliotek, lærerom og internat med god hotel standard. Folkehøgskolen forøvrig har mye fint å tilby, med bl.a. stall med hester, stort sportsanlegg og lite svømmebasseng. Skolen eier store skogsområder og ligger like ved stranden ved naturperlen Tjeldsundet. Soltun er bare 4 minutters kjøretid fra Evenes flyplass, noe som betyr at reisen til Senteret fra Oslo ikke tar stort mer enn halvannen time.

Kirkemusikalsk Senter, ledet av Tim Rishton og Arne Dagsvik, har flere formål. Kortkurs for ufaglærte organister prioriteres. Disse kurs gir ingen formell kompetanse, men gir både trygghet, nye impulser og kunnskap til organister som mangler teoretisk utdanning. Mange or-

ganister sliter med sitt kristentliv i forhold til kirken som arbeidsplass. Derfor blir det arrangert retreat, noe som skjer i forbindelse med Folkehøgskolens Kirkelig Ressurscenter. Faglig kurs om diverse aspekter ved orgelspill og liturgi er også planlagt. På lengere sikt håper Senteret også å kunne påvirke rekruttering til organistyrket blant regionens ungdom.

Tiltaket er etterlengtet og kjærkomment. 12 organister fra Nord-Norge og Vestlandet deltok på første kurs for vikarorganister 10.–12. januar – og hele 20 til er plassert på venteliste.

Kurset dekket mange aspekter ved salmespill, registrering, liturgi, begravelser, vigslor og organistarbeidet forøvrig – tilsammen 7 timer med foredrag og demonstrasjon. I tillegg, ble det forberedt to gudstjenester, og samtlige deltakere spilte ved én av gudstjenestene på søndag. Også det sosiale hadde sin plass – lørdag kveld ble det rømmegrøt og spekemat, folkedans og en flott konsert med Sølvi Hopland. Også pizzakos og småprat til sent om natten. «Ta bort din tjeneste», sa man til vikarorganistene, «og hva står menigheten din med igjen?». Vikarorganister av «kirkens nødhjelp»-varianten gir mye og får ofte lite igjen. Kursets



*Deltakere på organistkurs, Soltun 10.–12. januar 1997.*

*Fra venstre: 1. rekke Kjell Øvereng, Ingrid Gudmundsen, Olav Jensvoll, 2. rekke Berit Norbakken, Annhild Fyhn, Ingelin Abelsen, Bendiks Bendiksen, Egil Fjellstad, 3. rekke Ivar Åsland, Paul Magne Venås, Diana Grønning, 4. rekke Roar Nilsen, Unni Leiros Petersen, bakerst Arne Dagsvik, Tim Rishton.*

deltakere fikk mye å tenke på, men ble ikke minst oppmuntret bare av å treffe hverandre og diskutere problemene og opplevelsene sine.

Til sommeren 1997 planlegger vi et nytt konsept: sommerakademiet. Her blir det en rekke forelesninger om fremføringspraksis, instrumenter, komposisjon, m.m., konserter, utflukter både til instrumenter og til annet av interesse når

det gjelder kultur og natur i Vesterålen og Lofoten. Ikke minst blir det sosialt samvær. Man er hjertelig velkommen til å ta med seg familien, og det blir lagt tilrette for dette.

Informasjon om kurstilbud fåes hos Tim Rishton (tlf 71 22 34 45 priv. / 71 22 12 37 kont.) eller Arne Dagsvik (tlf 77 08 54 93).